ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ГИМНАЗИЯ ИМЕНИ Г.Т. БЕРЕГОВОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА ЕНАКИЕВО» ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ОТКНИЧП

Решением педагогического совета Протокол от 26.08.2024 г. № 11

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ «Гимназия им. Г. Г. Берегового г.о. Енакиево» С.Ю Ваколюк Приказ от 26.08.2024г. № 293

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

(уровень среднего общего образования)

Базовый уровень

Составители программы: Анищенко А.Г. Заболотняя А.С. Лычева С.Г. Мамедова Ю.Ш. Панченко И.В.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литература») (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в системе образования и активные методики обучения.

Программа по русскому языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в $\Phi\Gamma$ OC OOO;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание программы по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы

достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира; овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка;

практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;

воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие), осваивать стратегии и тактики информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора, логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

2. Планируемые результаты. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного

уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации; умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на моральнонравственные нормы и ценности; осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей;

умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

6) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их; расширение опыта деятельности экологической направленности;

7) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у

обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

Базовые исследовательские действия:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия – в профессиональную среду;

- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

Работа с информацией:

владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам; использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения,

правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;

развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

оценивать приобретённый опыт;

стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль, принятие себя и других:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов;

использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; признавать своё право и право других на ошибку;

развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

Совместная деятельность

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **10 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г.№ 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации»» от 28.02.2023 № 52-ФЗ, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Орфография. Основные правила орфографии

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографические словари.

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров

научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

К концу обучения в **11 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

3. Содержание учебного предмета

10 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как знаковая система. Основные функции языка.

Лингвистика как наука.

Язык и культура.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи

Система языка, её устройство, функционирование.

Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, её основные признаки и функции.

Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Качества хорошей речи.

Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь слов. иностранных Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и пр.). Особенности употребления.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Морфология. Морфологические нормы

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.

Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.

Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения **себя**.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.

Орфография. Основные правила орфографии

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне.

Употребление разделительных ъ и ь.

Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок.

Правописание суффиксов.

Правописание н и нн в словах различных частей речи.

Правописание не и ни.

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и др.). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и т.

Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

11 КЛАСС

Общие сведения о языке

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диванкровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

Функциональная стилистика. Культура речи

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические

особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

4. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся и планируемыми образовательными результатами изучения разделов

10 класс

№ п/п	Количество часов	Наименование разделов и тем	Виды учебной деятельности	
		Введение (1ч)		
1.	1	Общие сведения о языке. Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка	Выразительное чтение текста вступительной статьи. Составление сложного плана. Подготовка и представление публичного выступления в виде	
			презентации	
		Лексика. Фразеология. Лексикография (6 ч)		
2.	1	Основные понятия и основные единицы лексики и	Словарный диктант с дополнительным заданием.	
		фразеологии. Слово и его значение. Олнозначность и	Работа со словарем.	
		Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные	Запись в тетради основных способов возникновения переносного значения слова.	
		средства русского языка.	переносного значения слова. Анализ проблемных учебных ситуаций	
		ередетва русского изыка.	тышна проонемных учесных ситуации	
3.	1	Входная контрольная работа	Контрольная тестовая работа.	
4.	1	Омонимы и их употребление. Паронимы и их		
		употребление. Синонимы и их употребление.	Самостоятельно составить и записать вопросы к материалам	
		Антонимы и их употребление.	параграфа. Работа со словарными статьями.	
		Практическая работа 1.	Анализ проблемных учебных ситуаций	
5.				
		языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления.	Составление обобщенной схемы-конспекта материала. Устная аналитическая работа по упр.	
		Употребление устаревшей лексики и неологизмов.	Творческая работа: сочинение-миниатюра по упр.	
		э потреоление устаревшей лексики и неологизмов.	творческая работа. сочинение-минианора по упр.	
6.	1 Фразеология. Фразеологические единицы и их Анализ проблемных учебных ситуаций Словарн		Анализ проблемных учебных ситуаций Словарный диктант.	
		употребление. Лексикография.	Фразеологическая викторина.	
			Работа со словарем.	
			Текст под диктовку.	

7.	1	Лексический анализ текста с решением тестовых	Отбор и сравнение материала из нескольких источников
		заданий №1.	
		Фонетика. Графика. Орфоэпия (1 ч)	
8.	1	Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.	Анализ проблемных учебных ситуаций Самостоятельная работа
		Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и	с учебником.
		исторические чередования звуков.	Разные виды диктанта
		Фонетический разбор.	
		Орфоэпия. Основные правила произношения гласных	
		и согласных звуков. Ударение.	
		Морфемика и словообразование (3 ч)	
9.	1	Основные понятия морфемики и словообразования.	Подготовка выступлений и докладов с использованием
		Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные.	разнообразных источников информации
		Основа слова. Основы производные и непроизводные.	Анализ проблемных учебных ситуаций
		Морфемный разбор слова.	Работа с учебником.
			Составление сравнительной таблицы.
			Самостоятельная работа.
			Морфемный разбор слов. Анализ графиков, таблиц, схем
			Контент-анализ выступлений одноклассников
10.	1	Лингвистический анализ текста 2. Подготовка к	Отбор и сравнение материала из нескольких источников
		написанию сочинения -рассуждения.	(образовательный ресурс сети Интернет, ЭОР, текст учебника,
			текст научно-популярной литературы).
11.	1	Практическая работа 2.	Выполнение работ практикума
		Словообразование. Морфологические способы	Словообразовательный разбор.
		словообразования Понятие словообразовательной	Словообразовательные цепочки.
		цепочки.	Анализ проблемных учебных ситуаций
		Неморфологические способы словообразования.	
		Словообразовательный разбор.	
		Основные способы формообразования в современном	
		русском языке.	
		Морфология и орфография (24 ч)	
		Орфография (5 ч)	

12.	1	Основные понятия морфологии и орфографии.	Анализ проблемных учебных ситуаций Самостоятельная работа
		Взаимосвязь морфологии и орфографии.	с учебником.
		Орфография	Составление словосочетаний.
		Принципы русской орфографии.	
		Морфологический принцип как ведущий принцип	
		русской орфографии. Фонетические, традиционные и	
		дифференцирующие написания.	
		Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в	
		корне слова.	
		Чередующиеся гласные в корне слова.	
13.	1	Употребление прописных и строчных букв. Правила	Проведение исследовательского эксперимента.
		переноса слов. Употребление гласных после	Подготовка выступлений и докладов с использованием
		шипящих. Употребление гласных после ц.	разнообразных источников информации
		-	Самостоятельная работа с учебником.
			Работа со словарем и другими источниками информации.
			Анализ проблемных учебных ситуаций
			Контент-анализ выступлений одноклассников
14.	1	Правописание звонких и глухих согласных.	Выполнение работ практикума
	_	Правописание непроизносимых согласных и	Комментированное письмо.
		сочетаний сч, зч, шч, жч, стч, здч.	Орфографическая работа.
		Правописание двойных согласных.	
1.5	1	П	D-5
15.	1	Правописание гласных и согласных в приставках.	Работа с учебником.
		Приставки пре- и при	Аналитическая словарная работа. Анализ проблемных учебных ситуаций
		Гласные и и ы после приставок. Употребление ъ и ь.	Анализ проолемных учеоных ситуации
16	1	Контрольная работа по темам «Лексика. Фонетика.	Контрольная тестовая работа.
10	1	Контрольная расота по темам «Лексика. Фонетика. Орфография»	Коптрольная тестовая раоота.
		Самостоятельные части речи Имя существительное (3 u)
17.	1	Имя существительное как часть речи. Лексико-	Выполнение работ практикума
1/,	1	грамматические разряды имён существительных.	Самостоятельная работа.
		Род имён существительных. Распределение	Морфологический разбор имен существительных.
		тод имен существительных. гаспределение	иорфологический разоор имен существительных.

		существительных по родам. Существительные общего	Дифференцированное задание.	
		рода. Определение и способы выражения рода	дифференцированное задание.	
		несклоняемых имён существительных и аббревиатур.		
		Число имён существительных.		
		Падеж и склонение имён существительных.		
		Морфологический разбор имён существительных.		
		Практическая работа 3		
18.	1		D	
10.	1	Правописание падежных окончаний имён	Выполнение заданий по классификации понятий.	
		существительных. Варианты падежных окончаний.	Самостоятельная работа с учебником.	
		Гласные в суффиксах имён существительных.	Работа со словарем.	
		Правописание сложных имён существительных.	Синтаксический разбор предложения.	
		Составные наименования и их правописание.		
10		Имя прилагательное(2 ч)		
19.	1	Имя прилагательное как часть речи. Правописание	Выполнение работ практикума	
		окончаний имен прилагательных	Морфологический разбор имен прилагательных.	
			Аналитическая работа.	
			Словообразовательная работа.	
			Развитие речи. Выразительное чтение.	
20.	1	Правописание суффиксов имен прилагательных.	Подготовка выступлений и докладов с использованием	
		Правописание сложных имен прилагательных	разнообразных источников информации	
			Творческая работа.	
			Самостоятельная работа с учебником.	
			Синтаксический разбор предложения.	
			Контент-анализ выступлений одноклассников	
		Имя числительное (2ч)		
21.	1	Имя числительное как часть речи. Лексико-	Выполнение заданий	
		грамматические разряды имён числительных. Простые,	по классификации понятий.	
		сложные и составные числительные.	Самостоятельная работа с учебником.	
		Морфологический разбор числительных.	Морфологический разбор числительных	
22.	1	Особенности склонения имён числительных.	Выполнение работ практикума	
	1	Правописание имён числительных.	Работа с учебником.	
		Употребление имён числительных в речи. Особенности	Грамматическая работа.	
		употребления собирательных числительных	т раммати теская расота.	
		yno ipeoneinin coompatendinan anemintendinan		

		Местоимение (1ч)	
23.	1	Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.	Индивидуальная работа по карточкам.
		Морфологический разбор местоимений.	Морфологический разбор.
		Правописание местоимений	Работа с учебником.
		Глагол (2 ч)	
24.	1	Глагол как часть речи	Выполнение работ практикума Дифференцированное задание.
		Практическая работа 4	
25.	1	Правописание глаголов	Подготовка выступлений и докладов с использованием
			разнообразных источников информации
			Работа с учебником.
			Контент-анализ выступлений одноклассников
		Причастие (1 ч)	
26.	1	Причастие как глагольная форма. Правописание	Словарный диктант. Самостоятельная работа.
		причастий	Выборочный диктант
		Деепричастие (1ч)	
27.	1	Образование деепричастий.	Выполнение работ практикума
		Морфологический разбор деепричастий.	Самостоятельная работа.
		Переход деепричастий в наречия и предлоги	Составление таблицы.
			Морфологический разбор деепричастия.
			Анализ графиков, таблиц, схем
		Наречие (2ч)	
28.	1	Наречие как часть речи. Разряды наречий.	Работа с учебником.
		Морфологический разбор наречий.	Самостоятельная работа.
		Правописание наречий	Дифференцированное задание.
		Слова категории состояния	
29.	1	Контрольный диктант	Самостоятельная работа.
		Служебные части речи Предлог (1ч)	
30.	1	Предлог как служебная часть речи. Правописание	Словарный диктант 4.
		предлогов	Самостоятельная работа с учебником, электронными
			образовательными ресурсами (ЭОР) Дифференцированное
			задание.
		Союзы и союзные слова (1 ч)	

31.	1	Союз как служебная часть речи. Союзные слова.	Самостоятельная работа с учебником.
		Правописание союзов	Морфологический разбор союзов.
			Дифференцированное задание.
		Частицы (1 ч)	
32.	1	Частицы как служебная часть речи. Правописание	Выполнение работ практикума
		частиц. Частицы не и ни. Их значение и употребление	Творческий опрос.
		Слитное и раздельное написание не и ни с различными	Составление таблицАнализ графиков, таблиц, схем
		частями речи	
		Практическая работа 5	
		Междометие. Звукоподражательные слова (1 ч)	
33.	1	Междометие как особый разряд слов.	Наблюдение за демонстрациями учителя Самостоятельная
		Звукоподражательные слова	работа с учебником.
		Повторение и обобщение пройденного (1 ч)	
34.	1	Контрольная тестовая работа в формате ЕГЭ № 2	Анализ проблемных учебных ситуаций
			Выполнение заданий по классификации понятий

11 класс

№ п/п	Количество часов	Наименование разделов и тем	Виды учебной деятельности
Синт	аксис и пунктуац	ция (19 ч)	
1.	1	Основные понятия синтаксиса	Знать основные принципы русской пунктуа-ции.
		и пунктуации	Выполнять пунктуационный анализ
		Основные синтаксические единицы.	
		Основные принципы русской пунктуации.	
		Пунктуационный анализ	
	1	Словосочетание	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в
		Классификация словосочетаний. Виды синтаксической	основной школе сведения о словосочетаниях, их строении и
		связи.	значении.
		Синтаксический разбор словосочетания	Моделировать и употреблять в речи синонимические по
			значению и строению словосочетания

	Простое неосложненное предложение			
	3	Предложение Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные. Синтаксический разбор простого предложения	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о предложениях, их строении и значении. Выявлять особенности строения и значения простых предложений. Моделировать предложения различной структуры в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, употреблять их в собственной речевой практике. Правильно согласовывать подлежащее и сказуемое. Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ простых осложнённых предложений. Создавать синонимические конструкции простых предложений. Понимать и использовать в своей речи выразительные возможности порядка слов в предложении. Сопоставлять и анализировать синонимические предложения разной структуры, выявлять их различия. Корректировать интонацию простого предложения в зависимости от структуры, значения, речевого замысла. Интонационно правильно выделять логическое ударение в	
Прос	предложениях предложение 15ч.		предложениях	
iipoc	тое осложненное	предложение 134.		
	6 (4+2PP)	Однородные члены предложения	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об однородных членах предложения, способах их соединения. Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами. Моделировать предложения с различными рядами однородных членов. Выявлять выразительные возможности однородных членов предложения.	

			Наблюдать и анализировать, как изменяется характер
			восприятия предложений в зависимости от включения
			различных рядов однородных членов
	5	Обособленные члены предложения	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в
			основной школе сведения об обособленных членах
			предложения.
			Находить в тексте предложения с обособленными членами,
			определять их выразительные возможности.
			Анализировать структурные особенности предложений с
			обособлениями и расставлять на этой основе знаки препинания
			в предложениях с обособленными членами.
			Моделировать предложения с обособленными членами. Уметь
			выполнять синтаксический и пунктуационный разбор
			предложений с обособленными членами
	4 (3+1PP)	Знаки препинания при словах и конструкциях,	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в
		грамматически не связанных с предложением	основной школе сведения о словах и конструкциях,
			грамматически не связанных
			с предложением.
			Моделировать предложения с включением в них обращений и
			вводных слов.
			Учитывать выразительные возможности обращений, вводных
			слов и вставных конструкций при анализе художественного
			текста.
			Использовать выразительные возможности обращений и
			вставных конструкций в речи
Слож	кное предложени	е 8ч.	
	5ч.	Сложное предложение	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в
		-	основной школе сведения о сложном предложении.
			Понимать синонимию сложного предложения.
			Уметь моделировать сложные предложения разной
			синтаксической структуры, преобразовывать сложные
			предложении в простые и на-
			оборот.
	L .	22	1 *

			Проводить синтаксический и пунктуационный анализ
			сложного предложения.
			Различать смысловые и грамматические особенности сложных
			предложений разных видов.
			Уметь использовать сложные предложения разной структуры
			при создании собственного текста
	1	Предложения с чужой речью	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в
		Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при	основной школе сведения о предложениях с чужой речью.
		прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки	Анализировать структурные особенности предложений с
		препинания при цитатах	чужой речью.
			Выявлять основные пунктуационные признаки, определяющие
			постановку знаков препинания в предложениях с чужой речью.
			Уметь пользоваться синонимическими возможностями
			предложений с чужой речью разных типов.
			Правильно употреблять знаки препинания при цитировании
	2	Употребление знаков препинания	Повторить, обобщить и систематизировать полученные
		Сочетание знаков препинания. Вопросительный и	сведения об употреблении знаков препинания.
		восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и	Понимать смыслоразличительную функцию знаков
		другие знаки препинания. Скобки и другие знаки	препинания.
		препинания. Кавычки и другие знаки препинания.	Уметь анализировать трудные случаи пунктуационного
		Факультативные знаки препинания. Авторская	оформления письменного высказывания
		пунктуация	
Речь.	Речевое общение	е. Культура речи (1ч)	
	1	Язык и речь: Речевая деятельность. Виды речевой	Повторить, обобщить и систематизировать сведения о языке
		деятельности. Речевое общение.	и речи.
		Правильность речи.	Уметь находить информацию о языковой норме в разных типах
		Понятие о норме литературного языка. Нормы	лингвистических словарей.
		литературного языка: орфоэпические,	Видеть ошибки и исправлять их в соответствии с нормами
		акцентологические, словообразовательные,	русского литературного языка.
		лексические, морфологические, синтаксические,	Определять качества хорошей речи.
		стилистические. Орфографические и пунктуационные	Соблюдать требования к коммуникативным качествам хорошей
		нормы. Речевая ошибка.	речи в собственной речевой практике.
			l num
		Качества хорошей речи: чистота, выразительность,	Моделировать ораторские тексты разной направленности,
		Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. 23	Моделировать ораторские тексты разной направленности, различных речевых жанров

	Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь		
	и такт		
Стилистика (4 ч)			
4 (3+1ч.)	Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили	Понимать стилистические требования к организации	
	языка и стили речи, а также изобразительно-	избранного говорящим языкового материала.	
	выразительные средства.	Находить при анализе художественного текста различные	
	Стиль. Классификация функциональных стилей.	тропы.	
	Научный стиль. Официально-деловой стиль.	Уметь доказать принадлежность текста к тому или иному	
	Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык	стилю, различать стили речи по лексическим,	
	художественной литературы. Текст. Основные	морфологическим, синтаксическим признакам.	
	признаки текста. Функционально-смысловые типы	Уметь сопоставлять тексты разных стилей.	
	речи: повествование, Знать жанры, характерные для каждого стиля речи.		
	описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей		
	и жанров.	Знать и уметь сформулировать основные признаки текста.	
	Из истории русского языкознания. М. В. Ломоносов. А.		
	Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль.Я. К. Грот. А. А.	Моделировать тексты разных стилей и типов в зависимости от	
	Шахматов. Д. Н. Ушаков.В. В. Виноградов. С. И.	речевого замысла и поставленной задачи подготовленного	
	Ожегов.	сообщения.	
	Расширять лингвистический кругозор.		
		Осознавать роль великих русских учёных-лингвистов в	
		истории русского языкознания	
	Резерв . Повторение и систематизация изученного	Повторить, обобщить и систематизировать сведения,	
		полученные в ходе обучения курсу в 10—11 классах	

5. Способы оценки достижения учащимися планируемых результатов.

Нормы оценок

1.Оценка устных ответов обучающихся.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- -полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- -обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
 - -излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «**4**» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «З» ставится, если учащийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- -излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- -не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- -излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого:

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала. Оценка может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенное время, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащихся, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2.Оценка диктантов

Объем диктанта устанавливается для 10-11 класса – 170-200 слов.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» ставится за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «**3**» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «**3**» может выставляться также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди них есть однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных шибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом 1.

Следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку.

Оценка «4» - 2 орфографические ошибки;

Оценка «3» - 3 орфографические ошибки;

Оценка «2» - 7 орфографических ошибок;

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее ³/₄ заданий.

Оценка «З» ставится, если ученик выполнил не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится, если ученик не выполнил более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

<u>Примечание:</u> орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

3.Оценка сочинений и изложений.

Примерный объем текста для подробного изложения в 10-11 классах - 450-600 слов.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений в 10-11 классах – 5-7 страниц.

Любые сочинения и изложения оцениваются двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т.е. соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются

оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- -полнота раскрытия темы;
- -правильность фактического материала;
- -последовательность изложения;

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- -разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- -стилевое единство и выразительность речи;
- -число речевых недочетов;

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных, грамматических

Оце	Содержание и речь	Грамотность
нка		
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме	Допускаются:
	2.Фактические ошибки отсутствуют	1 орфографическая,
	3. Содержание излагается последовательно	или 1
	4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием использованных	пунктуационная,
	синтаксических конструкций, точностью словоупотребления	или 1
	5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста	грамматическая ошибка
	6.В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета	
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (отклонения незначительные)	Допускаются:
	2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности	2 орфографические и
	3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей	2 пунктуационные ошибки;

	4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен	или 1
	5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью	орфографическая и 3
	6.В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4	пунктуационные ошибки;
	речевых недочетов	или 4
		пунктуационные ошибки
		при отсутствии
		орфографических ошибок,
		также 2 грамматические
		ошибки
«3»	1.В работе допущены существенные отклонения от темы	Допускаются:
	2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности	4 орфографические в
	3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения	4 пунктуационные ошибки
	4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции,	или 3
	встречается неправильное словоупотребление	орфографические и 5
	5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна	пунктуационных ошибок;
	6.В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых	или 7
	недочетов	пунктуационных ошибок
		при
		отсутствии орфографическ
		их ошибок, а также 4
		грамматические ошибки
	1.Работа не соответствует теме	Допущено
	2.Допущено много фактических неточностей	орфографических,
	3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует	пунктуационных и
	связь между ними	грамматических ошибок
	4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со	больше, чем предусмотрено
	слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления	оценкой «3»
	5. Нарушено стилевое единство текста	
	6.Допущено недочетов в содержании и речевых недочетов больше, чем предусмотрено	
	оценкой «З»	

Критерии оценки тестовых заданий по русскому языку.

Тестирование является серьезной помощью в организации учения, обеспечении направленности и измеряемости учебного процесса, в работе над новыми образовательными программами. В каждой работе включается в последовательности, совпадающей с планируемой последовательностью изучения данного материала. Результаты тестов могут быть выражены обычной школьной отметкой:

- «5» ставится за 90-100 % правильных ответов;
- **«4»** ставится за 75-89 % правильных ответов;
- «3» ставится за 60-74 % правильных ответов;
- «2» ставится за 59 % и менее правильных ответов.

Итоговый тест – самый большой и трудный. Он проводится в течение 2-х спаренных уроков и обязательно выполняется каждым учеником. Поскольку тест подразумевает повторение, то оценка итогового теста более строга. За каждый правильный ответ дается 1балл.

В старших классах тесты по отдельным курсам могут быть составлены с учетом категорий учебных целей, которые достигаются выполнением тех или иных заданий.

Количество	№ теста	«5»	«4»	«3»	«2»
вопросов		100-90%	89-75%	74-60%	59% и менее
30 вопросов	1	на 27	на 22-23	на 18	менее 18
30 вопросов		вопросов	вопроса	вопросов	вопросов
26 вопросов	2	на 23 вопроса	на 19-20	на 16	менее 16
20 Bollpocos			вопросов	вопросов	вопросов
25 вопросов	3	на 23 вопроса	на 19	на 15	менее 15
23 Bollpocos			вопросов	вопросов	вопросов
22 вопроса	4	на 20	на 17	на 13	менее 13
22 Bonpoca		вопросов	вопросов	вопросов	вопросов
20 вопросов	5	на 18	на 15	на 12	менее 12
20 Bollpocos		вопросов	вопросов	вопросов	вопросов
60 вопросов	итог	на 54 вопроса	на 48	на 42 вопроса	менее 42
60 вопросов			вопросов		вопроса

) ЛИСТОВ Директор ГБОУ «Гимналияни» Г. Г. Берегового C.O. Baronok Прошито, пронумеровано и скреплено boceuce г.о. Енакиево печатью 28 \$ 1 26