



## **1. Пояснительная записка**

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ФАКУЛЬТАТИВНОГО КУРСА «ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ: ОРФОГРАФИЯ, ПУНКТУАЦИЯ, КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

Факультативный курс «Практикум по русскому языку: орфография, пунктуация, культура речи» включает модульную учебную программу, которая разработана в соответствии с Государственным образовательным стандартом основного общего образования, определяющим требования и рекомендации при обучении русскому языку и культуре речи в средней школе, составлена на основе «Программы для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке».

Факультативный курс открывает новые возможности для углубления содержания лингвистического образования, повышения уровня практической грамотности, развития культуры письменной и устной речи, а также способствует практической подготовке учащихся по русскому языку для успешного прохождения итогового контроля по завершению среднего и основного образования, призван помочь в дальнейшей учебной и профессиональной деятельности, так как грамотность – залог успешности.

Программа делает акцент на систематизации знаний в области орфографии и пунктуации, на развитии реальных навыков владения языком как важнейшего коммуникативного средства и нацелена на формирование умений рационального нормативного речевого поведения. Особое внимание уделяется проблеме вариативности, которая затрагивает системные уровни языка.

Формы и приемы обучения: работа с тестами и текстами, тренинг, практикум (упражнения на повторение и обобщение сведений по орфографии и пунктуации; упражнения, основанные на анализе принципов русского правописания; упражнения с элементами методики обучения правописанию; упражнения с анализом орфографических и пунктуационных ошибок, в том числе бланковые тесты; упражнения для самоконтроля, в том числе компьютерные тесты); орфографические и пунктуационные контрольные срезы, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач, организация дискуссий на заданную тему; речевой тренинг; мини - исследования содержания и языковых средств конкретных текстов, анализ и редактирование (рецензирование) ученических работ, тренировочно-диагностические работы; работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации; семантический анализ высказывания и поиск адекватных языковых средств для выражения смысла средствами письма; работа с разнообразными лингвистическими словарями (в том числе и этимологическим, который в лаконичной форме дает информацию не только о происхождении слова, но и объясняет его написание); орфографический анализ структурно-семантических схем слова или морфемно- словообразовательных моделей.

Продолжительность обучения: программа курса рассчитана 35 часов в год. Периодичность составляет 1 час в неделю.

Программа носит ориентировочный характер, а значит, предполагает варьирование, которое может быть связано как с творческим, индивидуальным подходом учителя к решению отдельных теоретических и практических вопросов, так и с конкретными условиями её реализации на месте (характером учебного заведения, уровнем подготовки учащихся, степенью их интереса к курсу, наличием необходимой литературы и др.). По усмотрению учителя количество часов, предполагаемое на изучение каждого раздела, может быть изменено.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ФАКУЛЬТАТИВНОГО КУРСА «ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ: ОРФОГРАФИЯ, ПУНКТУАЦИЯ, КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка;

овладение культурой речи;

- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- формирование целостного представления об орфографии как системе в ее развитии, повышение орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, уровня речевой культуры, подготовка к успешной сдаче ГИА по русскому языку;
- обучение стилистическим нормам разных уровней, владению разными стилями речи, стилистическому анализу текстов разной сложности, выбору наиболее уместного и выразительного стилистического варианта;
- приведение текста или Интернет-материала в соответствие с нормами русской публичной речи; стандартами, форматами, стилями, принятыми в СМИ разных типов; обучение навыкам устной публичной речи;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Задачи курса:

- освоить теоретические основы общего курса и сформировать навыки нормативных, коммуникативных, этических аспектов устной и письменной речи;
- систематизировать, обобщить и освоить знания в области орфографии и пунктуации, повысить функциональную грамотность учащихся;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний обучающихся о стилях, их признаках, правилах их использования;
- научить использовать функциональные стили речи в зависимости от ситуации и задачи общения;
- развить умение использовать выразительные средства языка в условиях речевого общения; овладеть техникой речи и чтения;
- овладеть навыками разработки тестов публичной речи и их произнесения с учетом коммуникативных качеств речи, этикета речевого общения;
- воспитывать сознательное отношение к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- воспитать человека, владеющего искусством речевого общения, культурой устной и письменной речи.

Требования к уровню освоения содержания факультативного курса Формируемые компетенции и показатели достижения результата:

- расширение представления о неповторимости и самобытности русского языка и культуры речи; представление о русском языке как системе;
- умение оценивать соответствие лингвистического объекта установленным нормам современного русского языка;
- свободное владение нормами и средствами выразительности русского языка (как языка родного и межнационального общения), способность логически верно выстраивать устную и письменную речь в процессе личностной и учебной коммуникации;
- знание основных принципов и правил орфографии и пунктуации русского языка и умение применять их в практике правописания;
- умение оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка;
- знание многообразия разновидностей языка (литературной нормы, диалектов, просторечия, разговорной речи) и умение выявлять в тексте грамматические элементы различных подсистем.

В результате изучения дисциплины учащиеся должны

### Знать

- основные понятия, определения, принципы и правила по орфографии и пунктуации; и культуре речи;
- грамматические, фонетические и лексические показатели культуры речи по изучаемым разделам курса;
- нормы русской речи; стилистические аспекты речевой культуры; основы речевой коммуникации.
- владеть навыками грамотного письма, осуществлять самоконтроль и саморедактирование письменных текстов (как репродуцируемых, так и продуцируемых).

### Уметь

- оперировать базовыми теоретическими понятиями;
- видеть и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки в собственной и чужой письменной речи;
- объяснять обусловленность постановки пунктуационных знаков языковыми факторами (особенностями организации формы и значения языкового знака);
- применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
- выделять в тексте многообразие вариантов языка (в частности, элементы, находящиеся в отношениях свободного варьирования);
- оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка (орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических и стилистических) и обосновывать необходимость того или иного стилистического варианты;
- использовать средства русского языка (лексика, грамматика, фонетика) в соответствии с содержанием и коммуникативными задачами общения;
- интерпретировать содержание исходного текста;
- производить все виды разбора, практикуемые в школе, исправлять и классифицировать ошибки различного типа в том числе грамматические и речевые;
- работать со словарями и справочниками, пользоваться необходимой информацией Интернет- ресурсов;
- создавать связное высказывание и оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими, пунктуационными и стилистическими нормами литературного языка;
- владеть методами стилистического анализа текста. Методы (технологии) обучения

Основными методами (технологиями) обучения, отвечающими целям изучения курса «Практикум по русскому языку: орфография, пунктуация, культура речи», являются:

- проблемно-модульное обучение;
- технология обучения как учебного исследования;
- проектные технологии;
- активные коммуникативные технологии (мозговой штурм, дискуссия, учебные дебаты и др.);
- технология развития критического мышления посредством чтения и письма;
- компьютерные технологии.

## **МЕСТО ФАКУЛЬТАТИВНОГО КУРСА «ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ: ОРФОГРАФИЯ, ПУНКТУАЦИЯ, КУЛЬТУРА РЕЧИ» В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Курс относится к вариативной части. При освоении курса обучающиеся опираются на знания, умения и навыки по орфографии, пунктуации русского языка и культуре речи, полученные во время учебы в средней школе.

Изучение данного курса является необходимой основой не только для умения общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, грамотно оформлять письменную речь, но и для успешного формирования навыков самостоятельной учебной деятельности - овладения техникой написания, оформления умений и навыков научно-исследовательской работы, включая и ее защиту.

«Практикум по русскому языку: орфография, пунктуация, культура речи» предназначен для учащихся 9 классов, обучающихся по программам базового и профильного уровней. Программа предлагает самостоятельное изучение раздела русского правописания: «Принципы русской орфографии. Орфографическая норма и вариантность» – 9-й класс (35ч). Такой подход обеспечивает понимание системы знаний о языке, формирует стабильные навыки владения языком и совершенствование речевой культуры, способствует переосмыслению пройденного материала, преодолению стереотипов действий с единицами языка, исключает механическое усвоение правил и помогает интенсифицировать процесс овладения нормами русского литературного языка.

На занятиях курса предусматриваются теоретическая (повторение орфографических и пунктуационных правил, правил построения и языкового оформления текста, изучение трудных случаев правописания и пунктуации, основных лингвистических понятий в рамках курса, норм речевого поведения в разных сферах общения, способов отбора языкового материала) и практическая части (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности).

Теоретический материал представляется в виде таблиц, которые в процессе занятий прорабатываются самими учащимися; алгоритмов, опорных конспектов по различным орфографическим и пунктуационным темам. Широко используются в словарных блоках ассоциативные связи, историко-этимологический экскурс, сравнение, что позволяет понять закономерности русского правописания и пунктуации.

На первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Изучение курса базируется на коммуникативной методике с использованием коммуникативно-деятельностного, или сознательно- коммуникативного метода. Это обусловлено ориентацией программы на практическое овладение изучаемых разделов русского языка, предусматривающее переход от сознательного усвоения учащимися единиц языка к употреблению их в речевых ситуациях, приближающихся к условиям естественного речевого общения.

Основные принципы, определяющие содержание и построение программы:

- принцип системности обуславливает отбор, интерпретацию и организацию теоретических сведений;
- принцип изоморфизма позволяет использовать одни и те же методы и приемы при изучении разноуровневых языковых единиц;
- структурно-семантический принцип определяет многоаспектное освещение языковых единиц, учета формы, смысла, функции единиц языка;
- принцип историзма позволяет показать источники обогащения словарного состава, объяснить многие фонетические явления;
- функциональный принцип требует учета функций единиц языка при обучении речи;
- принцип внимания к переходным явлениям заставляет размышлять над живыми языковыми процессами.

## **2. Планируемые результаты.**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **1) гражданского воспитания:**

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации; умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

## **2) патриотического воспитания:**

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

## **3) духовно-нравственного воспитания:**

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

## **4) эстетического воспитания:**

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

## **5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

## **5) трудового воспитания: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;**

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей;

умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

#### **6) экологического воспитания:**

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их; расширение опыта деятельности экологической направленности;

#### **7) ценности научного познания:**

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

#### **Базовые исследовательские действия:**

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия – в профессиональную среду;

- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

### **Работа с информацией:**

владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам; использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;

развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

оценивать приобретённый опыт;

стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

#### **Самоконтроль, принятие себя и других:**

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов;

использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

признавать своё право и право других на ошибку;

развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

### **Совместная деятельность**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения дисциплины учащиеся должны

**Знать**

- основные понятия, определения, принципы и правила по орфографии и пунктуации; и культуре речи;
- грамматические, фонетические и лексические показатели культуры речи по изучаемым разделам курса;
- нормы русской речи; стилистические аспекты речевой культуры; основы речевой коммуникации.
- владеть навыками грамотного письма, осуществлять самоконтроль и саморедактирование письменных текстов (как репродуцируемых, так и продуцируемых).

**Уметь**

- оперировать базовыми теоретическими понятиями;
- видеть и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки в собственной и чужой письменной речи;
- объяснять обусловленность постановки пунктуационных знаков языковыми факторами (особенностями организации формы и значения языкового знака);
- применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
- выделять в тексте многообразие вариантов языка (в частности, элементы, находящиеся в отношениях свободного варьирования);
- оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка (орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических и стилистических) и обосновывать необходимость того или иного стилистического варианты;
- использовать средства русского языка (лексика, грамматика, фонетика) в соответствии с содержанием и коммуникативными задачами общения;

- интерпретировать содержание исходного текста;
- производить все виды разбора, практикуемые в школе, исправлять и классифицировать ошибки различного типа в том числе грамматические и речевые;
- работать со словарями и справочниками, пользоваться необходимой информацией Интернет- ресурсов;
- создавать связное высказывание и оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими, пунктуационными и стилистическими нормами литературного языка;
- владеть методами стилистического анализа текста. Методы (технологии) обучения

### **3. Содержание факультативного курса.**

**Введение.** Общие вопросы письма и правописания. Орфография в системе знаний о языке. Назначение орфографии и ее место в школьном курсе русского языка. Роль орфографии в письменном общении людей, ее возможности для более точной передачи смысла речи. Понятие об орфограмме; варианты орфограммы, орфографическое правило; условия выбора орфограммы и обозначение графическими средствами; место орфограммы в слове. Типология орфограмм: буквенные, символические, линейные, межстрочные.

#### **Тема1. Классификация орфограмм (6 часов)**

Из истории русской орфографии. Реформирование русской орфографии.

Этапы формирования русской орфографии. Современное состояние русской орфографии Реформа орфографии при Петре I. Работы по русской орфографии 17- 19веков. Реформа орфографии 1918 года. Отношение русских писателей и философов к реформе орфографии 1917- 1918 гг. Комиссии 30-х годов 20 века по упорядочению правописания. Реформа орфографии 1956 года. Несостоявшаяся реформа 1964 года. Предложения по изменению правописания 1990-х годов. Нерешенные вопросы русского правописания.

Разделы русской орфографии и принципы орфографии в русской лингвистической традиции Принципы русской орфографии как основа её усвоения. Вопрос о принципах орфографии в русской лингвистической традиции. Основные принципы современной русской орфографии: фонематический; фонетический; дифференцирующий и традиционный. Вопрос о соотношении принципов правописания.

Реализация фонемного и фонетического принципа русской орфографии • Правописание приставок на З и С • Гласные О и А в приставках. • Правописание гласных проверяемых ударением в корне, в приставке, в суффиксах. • Правописание приставок пре- и при-; смысловозначительная роль этих приставок. • Гласные Ы и И в начале корня после приставки; • Разделительные Ъ и Ь; употребление Ь. • Правописание звонких и глухих согласных; непроизносимые согласные. • Двойные согласные на стыке приставки и корня.

Реализация традиционного принципа орфографии • Правописание безударных гласных непроверяемых ударением. • Правописание гласных и, ы, о, и, е после ц в корнях суффиксах и окончаниях. • Правописание двойных согласных в корне слова. • Употребление прописных букв в собственных именах. • Чередование согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности

Морфологический (фонемный) принцип как ведущий в русской орфографии Морфемная структура слов в русском языке. Морфологический принцип как идея сохранения графического единообразия морфем, допускающих фонемное варьирование. Сходство и отличие от других принципов. Вопрос о ведущем принципе русской орфографии.

Система правил, связанных с правописанием морфем. Принцип единообразного написания морфем - ведущий принцип русского правописания (морфологический). Прием поморфемной записи слов и его практическая значимость.

#### **Тема 2. Основные орфографические нормы современного русского языка (28 часов)**

**Вопросы орфографии, связанные с буквенным обозначением фонем в составе значимых частей слова (16 часов)**

Правописание корней Определение корня. Правила нахождения корня. Однокоренные слова. Постановка ударения. Система правил, регулирующих написание гласных и согласных корня. Роль смыслового анализа при подборе однокоренного проверочного слова. Правописание гласных корня: безударные, проверяемые и непроверяемые; е и э в заимствованных словах. Правила, нарушающие единообразие написания корня (ы и и в корне после приставок); понятие о фонетическом принципе написания. Использование данных орфографического и словообразовательного словаря для объяснения правильного написания корня слова.

Группы корней с чередованием гласных Понятие исторических чередований. Этимологические словари. Этимология и орфография. Чередование гласных в корнях. Правописание чередующихся гласных в корнях: 1)-кас-//-кос-, -лаг-//-лож-, -бир-//-бер-, -тер-//-тир-, -стел-//- стил- и др. (зависимость от глагольного суффикса -а-); 2)-раст-//-рос-, -скок-//-скак- (зависимость от последующего согласного); 3)-гар-//-гор-, -твар-//-твор-, -клан-//-клон-, -зар-//-зор- (зависимость от ударения); 4) корни с полногласными и неполногласными сочетаниями оло//ла, оро//ра, ере//ре, ело//ле; 5) корней -мак-//-мок- Основной и второстепенные принципы орфографии - правописание чередующихся гласных. Дифференцирующий принцип русской орфографии - правописание корней -мак- //-мок-.

Обозначение на письме согласных корня Обозначение на письме согласных корня: звонких и глухих, непроизносимых, удвоенных. Чередование согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности (доска — дощатый, очки — очечник). Традиционный принцип русской орфографии. Исключения из правил. Исторические чередования

Правописание приставок Деление приставок на группы, соотносимые с разными принципами написания: -приставки на з//с — фонетический принцип; -все остальные приставки (русские и иноязычные по происхождению) — морфологический принцип написания. Смысловый анализ слов с приставками. Основной и второстепенные принципы орфографии. Правописание приставок на согласные Роль смыслового анализа слова при различении приставок при- и пре-. Дифференцирующий принцип русской орфографии. Правописание приставок пре/при, словообразовательное и формообразовательное значение приставок.

Правописание суффиксов Система правил, связанных с написанием суффиксов в словах разных частей речи. Роль морфемно-словообразовательного анализа слова при выборе правильного написания суффиксов. Понятие имени существительного. Понятие суффикса. Правописание суффиксов имен существительных м. р., ж. р., ср. р. Типичные суффиксы имён существительных и их написание: -арь-, -тель-, -ник-, -изн(а), -есть- (-ость-), -ени(е) и др. Различение суффиксов -чик- и -щик- со значением лица. Суффиксы -ек- и -ик-, -ец- и -иц- в именах существительных со значением уменьшительности.

Понятие имени прилагательного. Понятие суффикса. Разряды прилагательных и суффиксы как показатели разрядности. Правописание суффиксов качественных и относительных прилагательных Типичные суффиксы прилагательных и их написание: -оват-(-еват-), -евит-, -лив-, -чив-, -чат-, -ист-, -оньк- (-еньк-) и др. Различение на письме суффиксов -ив- и -ев-, -к- и -ск-в именах прилагательных. Особенности образования сравнительной степени и превосходной степени прилагательных и наречий и написание суффиксов в этих формах слов.

Понятие глагола. Типичные суффиксы глагола и их написание: -и-, -е-, -а-, -ка-, -ва-, -ирова-, -ича-, -ему- и др. Различение на письме глагольных суффиксов -ова- (-ева-) и -ыва- (-ива-). Написание суффикса -е- или -и- в глаголах с приставкой обез- //обес- (обезлесеть — обезлесить)', -ться и -тся а глаголах Семантический Дифференцирующий принцип русской орфографии. Правописание суффиксов Е/И.

Понятие причастия. Глагольные и адективные признаки причастий. Разряды причастий. Суффиксы причастий. Образование причастий с помощью специальных суффиксов. Выбор суффикса причастия настоящего времени в зависимости от спряжения глагола. Сохранение на письме глагольного суффикса при образовании причастий прошедшего времени.

Правописание -Н-/-НН- в полных и кратких формах причастий и прилагательных, а

также в прилагательных, образованных от существительных или глаголов.

Правописание –Н/-НН- в полных и кратких формах причастий и прилагательных, а также в прилагательных, образованных от существительных или глаголов.

Правописание окончаний. Система правил, регулирующих правописание окончаний слов разных частей речи. Имя существительное. Склонение существительных, три типа склонения существительных. Падежная парадигма. Правописание падежных окончаний имен существительных в форме родительного падежа множественного числа. Правописание творительного падежа, названий населенных пунктов и некоторых фамилий. Правописание окончаний прилагательных и причастий.

Глагол как часть речи. Личные формы глаголов. Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний глаголов. Регулярные правила и исключения. Односложные глаголы. Разноспрягаемые глаголы

Принцип орфографии, лежащий в основе буквенного обозначения фонем: морфологического, фонетического, традиционного. Употребление и правописание букв О – Ё после шипящих и ц для обозначения ударного звука в корне, суффиксе и окончании. Этимологическая справка как прием объяснения написания морфем.

История появления Ъ, Ь знаков, функции разделения и смягчения. Словоразличительная функция. Употребление ь для обозначения мягкости согласного внутри морфемы и на стыке морфем. Работа с этимологическими, орфографическими, морфемными, словообразовательными словарями.

Употребление разделительных ь и ь.

Промежуточный тестовый контроль планируемых результатов.

### **Вопросы орфографии, связанные с небуквенным обозначением орфограммы (10 часов)**

Слитные, дефисные и отдельные написания. Особое положение в орфографической системе русского языка слитных, полуслитных (дефисных) и отдельных написаний. Принципы раздела: словообразовательно-грамматический, лексико - синтаксический, лексикоморфологический и традиционный. Роль смыслового и грамматического анализа слова при выборе правильного написания. Понятие служебных частей речи. Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы.

Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и отдельного написания не с разными частями речи. Различение приставки ни - и слова ни (частицы и союза).

Понятие наречия. Образование наречий. Обусловленность правописания наречий их словообразованием. Грамматикоорфографические отличия приставки и предлога.

Слитное, дефисное и отдельное написания приставок в наречиях. Историческая справка о происхождении некоторых наречий

Особенности написания производных предлогов. Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов чтобы, также, тоже, потому, поэтому, оттого, отчего, зато, поскольку и др. от созвучных сочетаний слов.

Образование и написание сложных слов. Понятие сложных слов. Образование сложных имен существительных и прилагательных. Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний. Дефисное и слитное написание.

Образование и написание сложных слов. Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний. Дефисное и слитное написание.

Употребление дефиса при написании знаменательных и служебных частей речи

Написание строчных и прописных букв Прописные и строчные буквы. Принципы их употребления: синтаксический, морфологический, семантический и словообразовательный. Правила, регулирующие употребления прописных букв.

Некоторые случаи написания аббревиатур; собственные имена, нуждающиеся и не нуждающиеся в оформлении кавычками; астрономические и географические названия; притяжательные прилагательные; народные названия цветов; имена сказочных героев; памятные даты и события; названия действующих лиц в художественных произведениях,

употребление в печати прописной буквы.

Орфографическая норма и культура речи (2 часа) Орфографические словари русского литературного языка. Орфографический разбор.

Зачет (теория и практика)

**4. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся и планируемыми образовательными результатами изучения разделов**

**Раздел 1. Принципы русской орфографии. Орфографическая норма и вариантность**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Формы контроля	Планируемые результаты
	Введение. Предмет, цели и задачи раздела. Общие вопросы письма и правописания. Орфография в системе знаний о языке. (1 час)	Орфографический диктант.	Осмысливают цели и задачи курса, содержание обучения.
<b>Тема 1. Классификация орфограмм (6 часов)</b>			
1.1	Из истории русской орфографии. Реформирование русской орфографии. Этапы формирования русской орфографии. Современное состояние русской орфографии. (1 час)	Проверка конспекта Решение теста с самоконтролем.	Развивают навыки самостоятельной деятельности. Извлекают необходимую информацию из различных источников.
1.2	Разделы и принципы орфографии в русской лингвистической традиции (фонематический, фонетический, традиционный, дифференцирующий морфологический) (3 часа)	Проверка конспекта занятий. Самостоятельная работа.	Понимают особенности орфографии как одного из разделов науки о языке; знают основные разделы и принципы русской орфографии. Распознают и анализируют основные языковые единицы, грамматические категории языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения. Применяют приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни
1.3	Морфологический (фонемный) принцип как ведущий в русской орфографии. Классификация орфограмм.	Выявление орфограмм в тексте. Обсуждение теоретических вопросов Составление списка	Распознают и анализируют основные языковые единицы, грамматические категории языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения. Применяют

	(4 часа)	орфограмм. Проверка, классификация орфографических ошибок. Определение трудных орфограмм.	приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни. Проводят различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию
<b>Тема 2. Основные орфографические нормы современного русского языка (28 часов)</b>			
2.1	Вопросы орфографии, связанные с буквенным обозначением фонем в составе значимых частей слова. (16 часов)	Проверочный диктант с самоконтролем. Обсуждение теоретических вопросов. Выполнение упражнений.	Обнаруживают изученные орфограммы в словах и между словами; правильно пишут слова с изученными орфограммами; обосновывают выбор написания; находят и исправляют орфографические ошибки; классифицируют орфограммы по типам и видам.
2.2	Промежуточный контроль.	Контрольный диктант (тест)	Закрепляют знания по теме; повторяют основные понятия, связанные с ней; отрабатывают навыки правописания чередования гласных в корне слова; развивают устную и
2.3	Вопросы орфографии, связанные с небуквенным обозначением орфограммы. (10 часов)	Выполнение тестовых заданий. Выполнение упражнений. Составление алгоритмов. Проверочный диктант с самоконтролем.	Совершенствуют навык применения основных типов орфограмм слитного, раздельного и дефисного написания слов, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Обнаруживают изученные орфограммы в словах и между словами; правильно пишут слова с изученными орфограммами; обосновывают выбор написания; находят и исправляют орфографические ошибки; классифицируют орфограммы по типам и видам.
2.4	Орфографическая норма и вариантность. Орфографическая норма и ее кодификация (орфографические словари русского литературного языка. Орфографическая норма и культура речи). (1 час)	Обсуждение теоретических вопросов. Выполнение упражнений на повышение уровня орфографической грамотности.	Знают основные словари русского языка; умеют пользоваться интерактивными словарями и книжными словарями; проводить анализ и сравнение заданных объектов.
2.5	<b>Зачет (теория и практика). (1 час)</b>	<b>Комплексный анализ текста.</b>	

## **5. Способы оценки достижения учащимися планируемых результатов.**

Контроль уровня сформированности языковых и речевых компетенций осуществляется на трёх уровнях:

- текущий (коэффициент успешности выполнения заданий на каждом занятии);
- промежуточный (проводится в форме творческих и диагностических работ);
- итоговый (проводится в форме тестирования (зачетная работа в конце раздела).

Обработка и оценка результатов тестирования производится при помощи контрольной матрицы: подсчитывается сумма баллов, а затем переводится в проценты. При оценке результатов тестирования выделяются два уровня: удовлетворительный (не менее 75 % от общей стоимости теста) и неудовлетворительный (менее 75% от общей стоимости теста).

Содержание курса «Практикум по русскому языку: орфография, пунктуация, культура речи»

Курс носит практико-ориентированный характер. Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности (практическая, творческая, исследовательская), что способствует развитию и совершенствованию навыков самостоятельной работы

Прошито, пронумеровано и скреплено  
печатью 15 ( КЕПЧЕВ ) листов  
Директор ГБОУ «Гимназия им. Г.Т.Берегового  
г.о. Енакиево»

С.Ю.Ваколюк  
« 25 » 11 2024 г.

